

以西结书

参考书本：

- 大衛・彼得森《先知文学导论》香港：道声出版社，2007。
- 曾思瀚著，《以西结书：海角天涯创新机》香港：明道社，2009。
- ，《以西结的领导学：领袖、异象、新时代》，台北：校园，2011。
- Iain M. Duguid, *Ezekiel, The NIV Application Commentary* (Grand Rapids: Zondervan, 1999)
- Joseph Blenkinsopp,《以西结书》，台北：台湾教会公报社，2010。
- Joel B. Green, *How to Read Prophecy* (Downers Grove: IVP, 1984)。
- Walter Zimmerli, *Ezekiel 1 & 2* (Philadelphia: Fortress Press, 1979 & 1983).
- Bruce K. Waltke, *An Old Testament Theology* (Grand Rapids: Zondervan, 2007).
- William H. Brownlee, Word Biblical Commentary: *Ezekiel 1-19* (Waco: Word Book Publisher, 1986).
- Robert W. Jenson, Brazos Theological Commentary on the Bible: *Ezekiel* (Grand Rapids: Brazos, 2009).
- Christopher J. H. Wright, *The Message of Ezekiel: A New Heart and a New Spirit* (Leicester: IVP, 2001).

一、 导言：我们的局限

不少人有这个印象，先知书读起来千篇一律，坦白说我也有一样的感受，但不想成为大家读先知书的一大障碍。所有先知书内容，无论采用叙事、诗体文学、讲章或政论的手法写成，也会给读者感觉几番信息变来变去、说话重覆，环绕「神的责罚即将临到，局势变差，然后神要挽回他的子民」的语句。我们如果继续用这种想法读先知书，肯定乏味。

盼望是次讲授能够在 12 次连续讲学中，助大家掌握个中的精髓。

我们有一定局限，我们既不是先知，也没有看见先知所见的异象。我们看使命和受托亦有异于以西结，那么我们要解释先知所看见的异象，从而认识他的信息，谈何容易？

以西结书为例，已明显超出我们的经验，研读以色列的历史还可理解先知说话的来龙去脉，一旦查阅他的异象，已经超出我们的想像，因此要进入天启文学的领域去研究，才能深究先知书的内容。

二、研读以西结书的基本进路：

- 认识本书的写作特色：先知采用天启文学及先知文学的手法
- 解释以西结书的预言
- 异象中的信息
- 审判时间与末日
- 耶和华是怎样的一位神？
- 以西结书的信息在当代与及对今日的启示

以西结是一位多用异象传递信息的先知，他虽然与被掳的犹太人远居巴比伦，但以西结有独特的能力，用象征语言把异象传给耶路撒冷的百姓，预言他们将遭神似惩罚，这种报导常常见于先知书内，这是以西结书与其他先知书有不同之处，即是说，神用异象先向犹太人宣告审判，再而向列国发声说：神的责罚同样会落在他们身上。本书三个异象与其他先知所见的异象一样，有神学重点、有内容，异象的要点如下：

书中三个主要的异象：

1. 先知就职的异象。一 1 至三 15
2. 起诉和审判的异象。八至十一
3. 圣殿更新的异象 四十至四十八
 - 耶和华的荣耀显现
 - 异象内容
 - 授命先知传达他的信息

以西结书用异象以第一身说话？

以西结书写作年期约在主前 580 年，以西结与一群犹太人在异地，与仍居住在犹大地的犹太人，共分为两批犹太人。他们甚至有两个王：在流放之地有约雅斤和在耶路撒冷的有西底家。以西结描述一幅图画，按图向两帮人说话，向留在犹大地的人用异象传送信息；对同属被掳的人则以现身说法。

三、大图画的定位：

基本背景资料—作者/先知的身分 (author, by whom)；宣讲的对象 (audience, to whom)，和宣讲的年代 (when)

旧约书卷与历史分期 (附图表)

分裂王国	八世纪	约拿(尼尼微) 阿摩司、何西亞 (北) 以賽亞、弥迦(南)
犹大王国	七世纪	那鴻(尼尼微) 西番雅、哈巴谷 耶利米(主前六、七世纪)
被掳时期	六世纪	但以理、以西结 俄巴底亚(以东)
回归时期	五世纪	約珥 哈该、撒迦利亚、瑪拉基

四、本书简介

以西结出身祭司家庭（一 3），作先知时间与耶利米同时，于主前 597 年和犹大王约雅斤及贵胄一同被掳到巴比伦，客居在迦巴鲁河沿岸。

以西结书令读者费解之处在它用了奇特的异象和长篇幅的比喻，反映先知的独特思考和具创意的表达能力，把异象、象征语言和信息的先知文学推向更高的研读境界。

1. 写作背景：

以西结与耶利米先知同时作先知，耶利米在耶路撒冷，以西结则掳以巴比伦。出身于祭司家庭（一 3）。主前 597 年与犹大王约雅斤和贵胄并一些百姓被掳（王下廿 10 至 16）见附表

2. 全书分为三段（根据新译本），但有些释经者认为只分成两段落。三段分法如下：

第一段 神审判以色列与犹大 一至廿四章

是以西结首五年先知事奉，那大约在主前 593 间，先知蒙召与向耶路撒冷说话的时间（一 1，2；八 1；廿 1；廿四 1）一至十四章基本上描述神降灾审判悖逆的以色列。廿四章 1 至 27 是转捩点。

第二段 神向列国宣告的审判 廿五至卅二章

书中内容的写作目的是耶和华借先知的口向悖逆的以色列说话（十六、廿三章）以色列原被拣选，尊贵和受宠爱，但跟随异邦背弃上帝如犯了淫乱一样。参照廿六 1；廿九 1，17；卅：20；卅一 1；卅二 1，17。

第三段 神子民的复兴与盼望 廿三至四十八章

以西结在全书的第三大段落里再叙述以色列的复兴，如重归伊甸一样（卅四 25 至 30）新世界的来临——复兴之路。The dominant theme is hope for the future through God's promise of restoration.

大家可参考圣经串珠·注释本的分段，亦可参照彼得森《先知文学导论》，页 203

五、释经、段落与信息：

每段/段落之间的思考因素

- 重复的用词(terms)或片语(phrase)——主题或内容重复
- 人物、地点，时间的改变
- 话题转换
- 文体的变易(事<--->对话)
- 句子的结构
- 连接词的出现(因为、如果、但是、所以、然而、总的来说等。)
- 语调的转变(如从命令语 imperative 换用陈述语 indicative)
- 称呼语的出现(如犹大家啊)

- 信息/应用

在处理以西结书解释的同时，特别要勾画出以西结书的信息。注意以下几方面思想：

- 耶和华与他的荣耀显现
- 先知与他的工作
- 先知宣布神的审判即将临到
- 呼收回转和复兴的重要课题
- 先知信息与我们的关系

总结：

以圆形饼状分作三分：第一份处理一至廿四章的要点；第二份谈廿五至卅二章列国受审的精要部分；最后部份分解以色列的盼望与复兴。从大图画的构思看全书，搜究经文的思想脉络，重点解释，综合先知书写的神学信息。